

# **Abtei-Gymnasium Brauweiler**

## **Schulinternes Curriculum Qualifikationsphase**

**(ab Abitur 2020)**

### **für das Fach FRANZÖSISCH Grundkurs**

**Aktualisierte Fassung vom 7.9.2018**

basierend auf dem Kernlehrplan für das Gymnasium – Sekundarstufe II (G8)  
in Nordrhein-Westfalen / Französisch vom 18.10.2013

## Schulinternes Curriculum Französisch Sek II – Qualifikationsphase 1

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q1 – 1	<b>Vivre, bouger, étudier et travailler en ville et à la campagne en France</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vor- und Nachteile des Großstadtlebens (am Beispiel von Paris)</li> <li>- Vor- und Nachteile des Landlebens (am Beispiel einer französischen Region)</li> <li>- culture banlieue</li> </ul>	FKK/TMK: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben: Textzusammenfassung, Textdeutung, Kommentar bzw. kreative Textproduktion</li> <li>- Lesen: nicht-fiktionale Texte, Poesie und Chansons</li> <li>- Sprachmittlung: Textinhalte in die französische Sprache sinngemäß übertragen und ggf. erläutern (IKK)</li> </ul>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)
Q1 – 2	<b>Vivre, bouger, étudier et travailler en ville et à la campagne en Belgique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- landeskundliche Aspekte</li> <li>- sprachliche Situation</li> <li>- Diversität der Regionen</li> <li>- das französisch-belgische Verhältnis</li> <li>- Studieren und Arbeiten in Belgien und Frankreich</li> </ul>	FKK/TMK: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprechen: monologisches und dialogisches Sprechen</li> <li>- Hören, Hören und Sehen</li> <li>- Lesen: fiktionale und nicht-fiktionale Texte</li> </ul> SB: (mündlicher) Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen SLK: Strategien der Informationsbeschaffung/ Nutzung kooperativer Arbeitsformen	Sprechen (mündliche Prüfung)
Q1 – 3	<b>Immigration et intégration</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flüchtlingsproblematik</li> <li>- konkrete Biografien von Immigrantenschicksalen</li> <li>- Modelle gelungener Integration</li> </ul>	FKK/TMK: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben: Textzusammenfassung, Textdeutung, Kommentar bzw. kreative Textproduktion</li> </ul>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hör- bzw. Hörsehverstehen (isoliert)

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hören, Hören und Sehen: Filme bzw. Filmsequenzen</li> <li>- Sprachmittlung: Textinhalte in die französische Sprache sinngemäß übertragen und ggf. erläutern (IKK)</li> </ul>	
<b>Q1 – 4</b>	<b>Le Sénégal en route vers le 21<sup>ième</sup> siècle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Begriff der francophonie</li> <li>- landeskundliche Aspekte des Senegal</li> <li>- Rolle der Frau und religiöse Traditionen</li> <li>- koloniale Vergangenheit Frankreichs</li> </ul>	<b>FKK/TMK:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesen: fiktionale und nicht-fiktionale Texte</li> <li>- Hören, Hören und Sehen: Filme bzw. Filmsequenzen, Nachrichtensendungen</li> <li>- IKK: Werte und Normen fremder Kulturen</li> </ul>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)

### Schulinternes Curriculum Französisch Sek II – Qualifikationsphase 2

<b>Quartal</b>	<b>Unterrichtsvorhaben</b>	<b>Zugeordnete Themenfelder</b>	<b>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs</b>	<b>Klausuren</b>
<b>Q2 - 1</b>	<b>Conceptions de vie – images de la littérature du 20<sup>ième</sup> et 21<sup>ième</sup> siècle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Philosophie und Literatur des Existentialismus</li> <li>- Lebensentwürfe und existentielle Fragen des modernen Menschen</li> </ul>	<b>FKK/TMK:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben: Textzusammenfassung, Textdeutung, Kommentar bzw. kreative Textproduktion</li> <li>- Lesen: literarische Texte des 20. und 21. Jhd.</li> </ul> <b>IKK:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung</li> </ul>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert)

Q2 – 2	<b>S’engager pour l’Europe au vu de l’amitié franco-allemande</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nationale Stereotypen</li> <li>- Etappen der deutsch-französischen Beziehungen in Vergangenheit und Gegenwart</li> <li>- Couples président – chancelier (chancelière)</li> <li>- nationale Identität, europäische Identität</li> </ul>	<p>FKK/TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben: Textzusammenfassung, Textdeutung, Kommentar bzw. kreative Textproduktion</li> <li>- Lesen: Reden, Auszüge aus Printmedien, diskontinuierliche Texte</li> <li>- Hören, Hören und Sehen: Fernsehsendungen (z.B. ARTE), Nachrichtensendungen</li> </ul>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hör- bzw. Hörsehverstehen (isoliert)
Q2 – 3	<b>La responsabilité pour l’Europe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- europäische Projekte</li> <li>- Etappen des europäischen Werdeganges</li> <li>- Europa in unserem Alltag</li> <li>- Studieren und arbeiten in Frankreich</li> </ul>	<p>FKK/TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben: Textzusammenfassung, Textdeutung, Kommentar bzw. kreative Textproduktion</li> <li>- Lesen: diskontinuierliche Texte</li> <li>- Sprachmittlung: Textinhalte in die französische Sprache sinngemäß übertragen und ggf. erläutern</li> </ul> <p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung</li> </ul>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert) (Klausur unter Abiturbedingungen)
Q2 - 4	<b>Épreuves du bac – Révision</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wiederholung ausgewählter Schwerpunkte der vergangenen Quartale zur Vorbereitung auf die Abiturprüfung</li> <li>- Verknüpfung von Themen, Bewusstmachung von Querverbindungen zwischen den Themen</li> <li>- vertiefende Übungen zu schwerpunktmäßig zu erwerbenden Kompetenzen, vor allem im</li> </ul>		

		Bereich der funktionalen kommunikativen Kompetenzen		
--	--	--	--	--

Abkürzungen:

FKK: Funktionale kommunikative Kompetenz

IKK: Interkulturelle kommunikative Kompetenz